



# ХАБАРОВСКИЕ ВЕСТИ



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

## ЛЮДИ ДЕЛА



Фото Дарьи УЛАНОВОЙ

## Крепко стоим на руках

**Суперфинал городского конкурса профмастерства «Педагогический звездопад» собрал полный активный зал гимназии № 3.**

Здесь по традиции не было ни одного свободного места: сосредоточенно готовились за столами члены большого жюри, на стульях разворачивали плакаты и собирали шарики в связки команды поддержки.

Ну а сами суперфиналисты — победители в шести номинациях — демонстрировали просто блестящий настрой. По крайней мере, лучший молодой педагог Даниил Малавчин из гимназии № 1 — его сверкающая серебристая рубашка буквально ослепляла всех входящих.

### 15 баллов из 10!

А еще он был... на каблучках. Небольшой — профессиональных, для танцев.

— Сегодня нужно показать все, на что

мы способны, — широко улыбнулся он под стать рубашке. — А я давно занимаюсь современной хореографией. Так что, кроме видеовизитки, мы с моими практикантками подготовили еще и номер. Вы все увидите!

Самопрезентацию, кстати, эксперты не оценивали. А жаль! Тут Даниил мог бы заработать все 15 баллов из 10. Потому что только очень разносторонний учитель химии и биологии так красиво поднимается с колен через прыжок в стойку на руках! Да, он преподает ребятам таблицу Менделеева и фотосинтез. А ведь за просто мог бы и физкультуру, в такой-то форме. Впрочем, он открыл в гимназии танцевальное объединение «Импульс». А еще стал советником директора по воспитанию — и это за первые два года работы. Так держать!

Другие суперфиналисты тоже нашли чем заинтересовать аудиторию. Например, лучшая наставница 2024 года,

Елизавета Серпокрылова из школы № 87, рассказала свою версию истории о Маленьком Принце, где есть комета Школяня Команда, Созвездие Льва, а дома вместо благородной Розы ждет любящая семья. Ну а педагог допобразования центра «Гармония» Маргарита Малеева поделилась с аудиторией хитовой песней про Правила дорожного движения.

Но настоящие испытания ждали впереди.

### По уши в любимом деле

Нельзя просто так взять и показать здесь профессиональную находчивость — каждый год организаторы придумывают для суперфинала новое неординарное задание. То нужно пройти квест, то сообразить «педагогическую инсталляцию» из фруктов и овощей. Но на этот раз чеснок с апельсином совмещать не пришлось: материалом для творчества стали малоизвестные пословицы. Их нужно было

раскрыть с педагогической точки зрения. Где же подвох? А вот он: на размышление давалась всего минута!

Однако разве не пугаешь настоящих мастеров донесения материала? Они своим ребятам и не такое объясняли. Например, «Не умеешь шить золотом — так бей молотом!» — такая задачка досталась самой классной классной из школы № 62 Елене Косницкой.

«Елена Александровна, мы за вас!», «Родители с вами» — заплескали плакаты в зрительном зале.

— Я думаю так: не каждому дано достичь каких-то небывалых высот — стать президентом страны или даже директором школы, — высказалась конкурсантка. — Поэтому каждому нужно делать то, что у него получается лучше всего, ставить себе цели в этой области и обязательно к ним идти!

(Окончание на 4-й стр.)



■ **В верхах.** В Госдуму РФ внесен законопроект об административной ответственности за нарушение Правил дорожного движения при езде на электросамокатах и велосипедах. Документ предполагает штрафы от 500 до 30 тыс. руб. за превышение скорости, движение по проезжей части дороги, оставление места ДТП, управление в состоянии алкогольного опьянения и другие нарушения.

■ **Братья меньшие.** С 15 апреля на рейсах «Аэрофлота» и «России» под кодом SU можно перевозить животных на соседнем кресле в самолете. Один пассажир имеет право провезти один жесткий или полужесткий контейнер с питомцами общим весом не более 15 кг, габариты контейнера зависят от класса билета. За дополнительное место платят по такому же тарифу, как за взрослого пассажира.

■ **Начало сезона.** В Хабаровском крае началась заявочная кампания в летние оздоровительные лагеря. Реестр мест отдыха размещен на сайте регионального министерства образования и науки. Дети из семей с низким доходом, находящиеся в социально опасном положении, а также дети участников СВО смогут получить путевки бесплатно. Всем родителям независимо от дохода предоставляется частичная компенсация.

■ **Право выбора.** В Хабаровском крае внесут поправки в избирательный кодекс. Так, изменят порядок формирования УИК в вахтовых поселках: их будут набирать среди должностных лиц из числа работников-вахтовиков. Скорректируют и сроки формирования избирательных участков в воинских частях в обособленных и удаленных местностях.

■ **Обратите внимание.** В Хабаровском крае с 17 апреля ограничено движение грузового и пассажирского транспорта по региональной автомобильной дороге с. Селихино — п. Снежный — п. Уктур. Запрет распространяется на большегрузный транспорт массой более 13 тонн и автобусы категории М2 и М3.

■ **Публичные слушания.** Рассмотрение документации по планировке территории (проекта межевания) в границах ул. Гамарника — ул. Павловича — пер. Смены — ул. Слободской в Индустриальном районе г. Хабаровска состоится 24 апреля в городском департаменте архитектуры, строительства и землепользования (ул. Дикопольцева, 17) в 18.00.

■ **«Шаги здоровья».** 20 апреля желающие пошагать встречаются у храма Серафима Саровского (парк Северный). Тема встречи — Всемирная неделя иммунизации. Начало в 11.00 (6+).

■ **Добро пожаловать.** Молодежный совет при администрации города Хабаровска в воскресенье, 21 апреля, приглашает всех желающих на утреннюю тренировку (6+). Начать день с коллективной зарядки можно в 10.00 на стадионе по адресу: ул. Калараша, 13.

По сообщениям пресс-служб и информагентств

## ПОГОДА

### Прохладные выходные

Сегодня облачно, дождь. Температура воздуха утром +5...+7 градусов, днем +8...+10. Ветер северо-восточный, 7—12 м/с. Относительная влажность воздуха 67%.

Завтра облачно, возможен дождь. Температура воздуха утром +3...+5 градусов, днем +8...+10. Ветер северный, 6—11 м/с. Относительная влажность воздуха 70%.

В воскресенье ясно, без осадков. Температура воздуха утром +3...+5 градусов, днем +9...+11. Ветер северный, 9—14 м/с. Относительная влажность воздуха 65%.

## ГЕНЕРАЛЬНАЯ УБОРКА

### Порядок — дело общее

Первый общегородской субботник состоится завтра в рамках весеннего двухмесячника по санитарной очистке территории.

Коллективы многих предприятий, организаций и учреждений уже привели в порядок свои здания и прилегающие территории. А завтра основной упор будет сделан на уборку площадей, скверов, газонов «красной линии», бесхозных и придомовых территорий. Также планируется привести в нормативное состояние дорожную

инфраструктуру, а в жилмассивах выполнить работы по ремонту цоколей МКД, детских, спортивных и контейнерных площадок.

Комитеты по управлению районами и управляющие организации закупили инвентарь для проведения субботника (мешки, перчатки, уборочный инструмент). Горожанам, которые захотят поучаствовать в наведении порядка в своем дворе или в близлежащем сквере, надо обратиться в свои УК, ТСЖ или ЖСК.

Весь собранный мусор надо скла-

дывать в мешки, которые необходимо завязывать и выставлять на газоны. Сбором и вывозом мусора займется более 100 единиц транспорта. Принимать отходы будет МПС «Северная».

— Уже многое сделано в Хабаровске с начала двухмесячника по санитарной очистке. Мы активно занимаемся уборкой улиц и дорог, но этого недостаточно, — сказал **мэр города Сергей Кравчук**. — Нужно искоренять бытловый подход: это сделает кто-нибудь, но не я. Навести порядок в родном городе мы сможем только все вместе. Приглашаю всех горожан выйти завтра на субботник и сообща сделать наш Хабаровск чище.

Ольга МИХАЙЛОВА

## ВЛАСТЬ И ОБЩЕСТВО

### Уважаемый дуэт

В понедельник стартует голосование за кандидатов на присвоение звания почетного гражданина Хабаровска.

Кандидатуры претендентов накануне поддержали на заседании коллегии при мэре Хабаровска.

В 2024 году поступили пакеты документов на пять кандидатов. Это Бейк Ку Сен — первый заместитель председателя Совета ЖКОО

«Ассамблея народов России» Хабаровского края, президент Ассоциации корейских организаций Дальнего Востока и Сибири, Борис Воронов — научный руководитель Института водных и экологических проблем ДВО РАН, член-корреспондент РАН, профессор, доктор биологических наук, Анатолий Жуков — почетный член Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, краевед, Ольга

Жученко — директор ЦДТ «Народные ремесла», председатель детско-взрослого сообщества «Малая ассамблея» при ЖКОО «Ассамблея народов Хабаровского края», и Андрей Казаринов — доцент ТОГУ, кандидат технических наук.

— Комиссия по рассмотрению материалов и предложений о присвоении звания «Почетный гражданин города Хабаровска» изучила документы в части соответствия особо значимой заслуги кандидатов критериям, установленным положением о присвоении

звания, и приняла решение передать на рассмотрение коллегии при мэре города документы на Бейк Ку Сена и Ольгу Григорьевну Жученко, — сообщила **заместитель мэра города по социальным вопросам Ольга Милячакова**.

Решение о присвоении звания «Почетный гражданин Хабаровска» примут городские депутаты на майском заседании думы. Поддержать претендентов могут и горожане. Проголосовать можно с 22 апреля на сайте администрации Хабаровска.

Елена ВОЛКОВА

## ОБЛИК ГОРОДА

### Зазеленеют обочины

Устройством газонов занимаются на красных линиях в краевом центре.

Бригада из 15 человек трудится на улицах Карла Маркса, Муравьева-Амурского и Тургенева.

— Перед вспашкой культиваторами рабочие очищают поверхность обочин от сухой растительности, — рассказала **директор МБУ «Горзеленстрой» Зоя Русина**. — Потом вносят азотные удобрения и сеют траву, адаптированную к дальневосточному климату. Семена приобретаем у проверенных компаний через аукционы.

Чтобы центральные линии поскорее зазеленели, сверху на них укладывают укрывной материал. Первые всходы появятся примерно через две недели.

— Обочины в центре города облагораживаем каждую весну, — объяснила Зоя Александровна. — Если этого не делать, на засыпанной за зиму песко-соляной смесью и утрамбованной снегом почве трава попросту не растет. Всего в мае приведем в порядок 4 500 кв. м газонов.

Анастасия ШУБИНА, фото Нины ЖИГУНОВОЙ



## ЭКОЛОГИЯ

Более 1 600 кустарников и 900 деревьев высадят в краевой столице этой весной.

План по весеннему озеленению уже сформировали с предприятием «Горзеленстрой».

— Это будут ясени, липы, рябины, спирея, боярышник и другие виды, — сообщила

**начальник управления по охране окружающей среды и природных ресурсов Ирина Дубянская**. — Традиционно местами посадки станут скверы и другие территории, которые благоустроили в течение двух последних лет. Жители города часто спрашивают, почему зеленые насажде-

ния не появляются на таких территориях сразу же. Мы отмечаем, что для посадок необходимо, чтобы все коммуникации были проложены (дорожки, освещение, ливневые отводы), и уже тогда, с учетом норм и требований отступов от них, проводится озеленение.

Новые «зеленые легкие»

появятся этой весной в районе ул. Ленина, 73 (сквер перед Хабаровским институтом инфокоммуникаций), по ул. Ворошилова, 29 (тематический сквер «Большой Хехцир»), в скверах «Самбо-90» и в районе улиц Шелеста — Тихоокеанской, в ООПТ «Парк им. 50-летия СССР», парке Гагарина и на других городских территориях.

Виктория ПЯТКОВА

## ТРАНСПОРТ



### Полсотни за билет

На городских маршрутах повышается стоимость проезда.

До 45 руб. подняли цену за транспортные услуги перевозчики, обслуживающие маршруты № 22 и 58-1, тариф начал действовать с 19 апреля. С 20-го числа 49 руб. придется платить пассажирам маршрута № 85-1, 50 руб. — № 82-2, 85-3. Такая же стоимость установлена с 22 апреля на маршрутах № 54-1, 70, 75, 88, с 23 апреля — № 52-1.

В мае услуги общественного транспорта тоже подорожают до 50 руб. Так, с 3-го числа изменится тариф на автобусных направлениях № 46В-1, 81-2, с 4-го — № 7 и 16-1.

— О повышении стоимости проезда перевозчики предупреждали нас заблаговременно, — отметил **начальник отдела городского управления промышленности, транспорта, связи Анатолий Игнатенко**. — Предприниматели связывают это с удорожанием топлива, запчастей и услуг по ремонту автопарка. Информация направлена в Управление Федеральной антимонопольной службы по Хабаровскому краю для проверки обоснованности повышения тарифов.

Валерия ГРАНОВСКАЯ, фото Нины ЖИГУНОВОЙ

### Шуми, листва!

## ВОПРОС НЕДЕЛИ

## Про ценности со знанием

**?** На днях прочтала, что в школе планируют ввести новый учебный курс — «Семьеведение». Интересно, а что войдет в программу и кто будет вести такие уроки, ведь разговор предстоит непростой.

Оксана Матвеевна К.

Новый курс появится в расписании с 1 сентября 2024 года у учеников 9—11-х классов, сообщает kpr.ru. Занятия будут проходить в рамках «Разговоров о важном» или внеклассной работы. То есть это не самостоятельный предмет, и оценок ставить не будут, но обязательный для посещения.

Программа «Семьеведения» еще не утверждена,

однако готов проект тематической структуры курса. Его на днях представили в Государственной думе РФ сотрудники Института воспитания. Предлагается четыре модуля: «Ценности и традиции семьи», «Отношения в семье», «Благополучие и здоровье семьи» и «Сопровождение и поддержка семьи».

В числе тем есть общие вроде «Семья в жизни че-

ловека и общества», есть и более конкретные — про отношения до брака, преодоление семейных кризисов и конфликтов, ведение домашнего хозяйства и семейного бюджета, организация семейного досуга.

Первый зампред думского комитета по защите семьи Татьяна Буцкая подчеркнула, что на уроках будут не только лекции читать, но и обсуждать с детьми разные ситуации, проигрывать их. Например, как определить, кто в семье главный, как быть, если у членов семьи разные взгляды.

Цель курса — вложить в

юные головы понимание, что залог благополучия молодой семьи — любовь, взаимоуважение, доверие, взаимная ответственность и взаимопомощь.

Кто будет вести беседы, еще не решили. Возможно, классные руководители (потому что они лучше всех в школе знают свои классы) после курсов повышения квалификации. Также хотят привлечь психологов и многодетные пары. Готовится пособие для подростков, которое станут использовать на уроках «Семьеведения».

Проект тематического наполнения будущего курса сейчас на обсуждении.

Подготовила  
Ольга МИХАЙЛОВА

## ЭТО ИНТЕРЕСНО

## Незнакомое насекомое

**Неизвестные до этого петроглифы обнаружили хабаровские археологи благодаря ихтиологам и рыбакам.**

На камне в урочище Никитина Падь нашли четыре изображения, а среди них — впервые в истории региона — рисунок богомола.

— Предыстория у открытия такая, — поделилась специалист хабаровского Центра охраны памятников истории и культуры (ОПИК) Тамара Годица. — В декабре на мою лекцию по древней керамике пришел Сергей Золотухин — ихтиолог, член РГО. Он рассказал, что знает, где может находиться неизвестный петроглиф. Евгений Карпушкин, рыбак и путешественник, заметил на берегу между селами Елабуга и Вятское гладкий камень, очень похожий на камни Сикачи-Аляна, с изображением кабана на нем. Мы с коллегой Евгением Черниковым решили проверить информацию. И проверили!

Археологи отправились на место со специальным



оборудованием и нашли по указанным координатам базальтовый валун с несколькими сильно затертыми изображениями. Распознать что-то кроме кабана невооруженным глазом и простой камерой оказалось трудно, но с помощью фотограмметрии (специального 3D-сканирования) ученым удалось определить, что перед ними также личина, лось с рисунком человеческой головы сбоку и — внезапно! — богомол с естественным углублением в районе брюшка. Все остальные петроглифы оказались характерными для Приамурья, а вот древнее наскальное насекомое археологи увидели впервые.

Теперь предстоит определить возраст находок и поставить их на учет как археологический памятник.

Наталья ОСОКИНА

## ЧТО ПРОИСХОДИТ

## Явление весеннее

**Риска подтопления островных территорий, где находятся дачные участки, на сегодняшний момент нет.**

Во время вскрытия Амура и начала ледохода уровень реки поднимался до отметки 409 см, но буквально спустя сутки вода упала.

— Это явление сезонное, так происходит каждую весну, — объясняет гидролог Дальневосточного гидрометцентра Екатерина Подвербная. — Под влиянием динамического движения льда вода поднимается. Сейчас уровень Амура находится на отметке 342 см.

Несмотря на то что угроза подто-



пления миновала, спасатели держат руку на пульсе.

— Ежедневно мы отслеживаем все гидрологические показатели, мониторим ситуацию, — отметил заместитель директора городского Центра проведения спасательных работ Алексей Шабловский. — При необходимости, особенно с началом дачного сезона, используем плавсредства для эвакуации людей, оборудование по откачке воды с участков.

Анастасия ШУБИНА,  
фото Виктории ПЯТКОВОЙ

## СЕЗОННОЕ

## Меньше, да лучше

**Недельная заболеваемость COVID-19 в регионе уменьшилась на 47 случаев.**

С 8 по 14 апреля выявлено 262 заразившихся. А вот число госпитализированных пока продолжает расти: 49 против 40 за предыдущие семь дней.

— Хабаровчане составляют примерно 66 процентов от числа заболевших, — рассказала начальник городского отдела охраны здоровья Татьяна Захарова. — Сейчас регистрируется около 200 случаев в неделю, карантин по ковиду в образовательных учреждениях нет — лишь две группы в одном ДОО закрыты из-за ОРВИ. Количество простывших горожан также постепенно уменьшается. Сейчас они в основном подхватывают вирусы негриппозной этиологии, случаи гриппа единичны.

Снижение заболеваемости коронавирусом — общемировая тенденция, но в России пока регистрируется больше всего новых случаев. По данным ВОЗ, самым распространенным штаммом остается JN.1. Так что о масочном режиме в людных местах, мытье рук, дезинфекции поверхностей и других мерах профилактики забывать не стоит.

Дарья УЛАНОВА

## ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

## Не уходите от помощи

**Больше шести тысяч вызовов в неделю принимают подстанции скорой помощи краевого центра.**

К примеру, с 8 по 14 апреля их было 6 107. Это приблизительно на две тысячи меньше, чем в пиковые зимние семидневки.

По информации оперативного отдела го-

родской станции скорой медицинской помощи, в результате в медицинские учреждения доставили 1 747 пациентов.

Самым распространенным недугом традиционно стали инсульты — 100 случаев. Различные травмы получили 62 человека, в том числе 16 детей, 14 хабаровчан пострадали в ДТП. Еще 13 горо-

жан перенесли инфаркт. К сожалению, растет доля безрезультатных вызовов: на прошлой неделе их было 279.

— Это в том числе означает, что пациента в момент приезда бригады не было на месте либо он отказался от медицинской помощи, — уточнили в оперативном отделе.

Наталья ПАВЛОВА

## ГОД СЕМЬИ

**«Бетховен» (6+) — один из главных семейных фильмов девяностых, наравне с «Одним дома», «Трудным ребенком» или «Няньками». История семьи Ньютонов, приютившей огромного добродушного сенбернара, — уютное, теплое и смешное кино, которое нравится как детям, так и их родителям. Кстати, Бетховена играл сенбернар по кличке Крис, которому помогала дюжина четвероногих дублеров. Кроме того, для съемок собрали собаку-аниматроника, мимику изображала отдельная механическая собачья голова, а некоторые трюки и вовсе выполнял человек в меховом костюме. К примеру, в сцене, где пса впервые приводят на прием к ветеринару, ужас при виде шприца медсестры демонстрирует та самая голова, а в обморок падает уже наряженный человек. Так что во время съемок ни одна собака не пострадала! На площадке присутствовали представители Американского общества защиты животных, которые остались вполне довольны.**



## КРИМИНАЛ

## Мимоходом утащили

**Золотой цепи лишился хабаровчанин.**

В полицию обратился житель Индустриального района, у которого случайный знакомый похитил ювелирное изделие стоимостью 50 тыс. руб.

Потерпевший и злоумышленник снимали соседние комнаты в коммунальной квартире. Во время застолья, которое происходило в жилье заявителя, он снял цепочку и убрал в тумбочку. На следующее утро мужчина обнаружил пропажу имущества. Сосед в квартире отсутствовал.

Полицейские задержали подозреваемого. Он пояснил, что сдал

цепь в ломбард за 10 тыс. руб., которые затем потратил на личные нужды. Ранее злоумышленник уже был судим за угоны, а с октября прошлого года находится в федеральном розыске за кражу денег с банковской карты.

Возбуждено уголовное дело по ч. 2 ст. 158 УК РФ «Кража». Санкция статьи предусматривает наказание в виде лишения свободы на срок до пяти лет.

\*\*\*

**Кражу смартфона раскрыли хабаровские полицейские.**

К ним за помощью обратилась жительница Индустриального района. Кто-то похитил ее сотовый те-

лефон стоимостью 72 тыс. руб. Пропавшую потерпевшая обнаружила после посещения аптеки на улице Суворова.

Полицейские установили, что потерпевшая, купив лекарства, забыла гаджет на стойке возле кассы. Находившаяся в зале женщина незаметно положила его в карман и успешно вышла.

По подозрению в совершении противоправного деяния задержана 51-летняя хабаровчанка. Похищенный смартфон изъяли и вернули владельцу.

Возбуждено уголовное дело по ч. 2 ст. 158 УК РФ «Кража». Санкция статьи предусматривает наказание в виде лишения свободы на срок до пяти лет.

Валерий ВОЛЬКЕ,  
по материалам пресс-группы  
УМВД России по г. Хабаровску

## ФОТОФАКТ



**Общегородской кадетский бал прошел в краевой столице. В актовом зале Тихоокеанского государственного университета собрались ученики кадетских школ Хабаровска и Биробиджана. Для участников организаторы воссоздали атмосферу русских балов. Юноши пришли в парадной форме, девушки — в балльных платьях. Этот общегородской бал стал первым в череде последующих.**

Фото khv27.ru

## НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

# Комфорт для всех



**Менее двух недель остается до начала работ по благоустройству сквера в микрорайоне Пятая площадка.**

В прошлом году территория на улице Аксенова вышла в победители городского голосования, набрав в свою поддержку самое большое количество голосов. И когда стало ясно, что она будет благоустроена в 2024-м, комитет по управлению Индустриальным районом начал работу с жителями, чтобы узнать, каким они видят будущий сквер.

— Проведенные опросы показали, что это место станет точкой притяжения для людей разного возраста, поэтому решили разделить территорию площадью почти 7 тыс. кв. м на три и исполнить все пожелания, — рассказала **председатель комитета по управлению районом Мария Матаева**. — Сразу

от школы «Открытие» начинается игровая площадка для дошколят и младших школьников, потом идет прогулочная зона с памп-треком и спортивным городком. А возле памятника Ленину, который по желанию жителей останется, территория для спокойного отдыха представителей старшего поколения.

## Делают для людей

Проект уже разработан и утвержден, подрядчики (их здесь будет два) определены, сроки выполнения работ согласованы, а накануне прошло финальное совещание представителей всех задействованных городских структур с тем, кто превратит эту территорию в ухоженное и уютное место отдыха.

— Опыт строительства скверов в рамках федерального проекта «Формирование комфортной

городской среды» нацпроекта «Жилье и городская среда» у нас большой — этот станет четвертым, поэтому стараемся предусмотреть все нюансы, — отмечает Мария Матаева, начиная совещание.

«Горзеленстрой» уже убрал старые деревья, за оставшиеся две недели необходимо выкорчевать пни, чтобы подрядчикам ничего не мешало. Специалисты управления дорог и внешнего благоустройства уточнили, где планируются пешеходные дорожки: их задача — предусмотреть безопасные переходы при ремонте дороги. А представитель ОУМВД РФ по городу Хабаровску согласовала схему размещения камер видеонаблюдения, которых здесь планируется восемь штук.

— Очень важен правильный угол обзора, чтобы и проезжую

часть захватить, и близлежащие магазины, чтобы деревья не мешали, и при посадке молодых саженцев это тоже надо учитывать, — объясняет **инспектор охраны общественного порядка Ольга Устич**. — Все видеокamеры, установленные в скверах города, подключаются в системе «Безопасный город», что дисциплинирует граждан. Когда возникают спорные ситуации, конфликты между детьми или взрослыми, к нам обращаются, мы просматриваем запись и разбираемся в ситуации. Выручают они и в случае совершения преступлений, например грабежей на охраняемой или прилегающей территориях.

И вот все вопросы озвучены, поручения розданы, протокол совещания подписан, и уже 2 мая здесь начнутся работы. Жители знают об этом и с нетерпением ждут, когда же будет готов сквер.

— Мы в прошлом году сами голосовали и всех знакомых призывали, чтобы эта территория победила, и очень рады, что

в нашем удаленном от центра микрорайоне появится такое красивое место, — делится жительница улицы Аксенова Ольга Павловна. — Надо, чтобы не забыли таблички установить, что собак выгуливать здесь нельзя, это же для людей делают.

## Не стоит нарушать традицию

В настоящее время продолжается голосование за территории, которые в рамках нацпроекта будут благоустроены в 2025 году, и уже более 58 тысяч горожан поддержали одну из 20 финалисток. Это почти 89 процентов от того количества голосов, которое необходимо для выделения Хабаровску средств на обустройство мест отдыха. В лидерах вновь адрес Индустриального района — территория по переулку Краснореченскому набрала уже более 12 тысяч голосов, и это рекордный показатель за все годы реализации проекта. Второе место с 7,3 тысячи занимает Грушевый сквер по улице Руднева, а на третьем претендуют скверы в честь воинов-арсенальцев на пересечении улиц Тихоокеанской и Бойко-Павлова, по улице Карла Маркса и перед Дворцом бракосочетания, у них 4,7 тысячи, 4,2 тысячи и 4,1 тысячи голосов соответственно. До конца голосования еще 11 дней, внести свой вклад в благоустройство родного города и района можно на сайте [27.gorodsreda.ru](http://27.gorodsreda.ru). Как отметил **мэр Хабаровска Сергей Кравчук**, ежегодно в городе с учетом мнения жителей появляются пять новых скверов. Не стоит нарушать добрую традицию.

**Нина ЖИГУНОВА,**  
фото автора



## ЛЮДИ ДЕЛА

# Крепко стоим на руках

(Окончание.  
Начало на 1-й стр.)

«Нужно наклониться, чтоб из ручья напиться» — фразу с подковыкой вытянула себе лучший воспитатель года Анна Петришенко из детского сада № 188.

— Наша задача — научить детей очень многому, всегда быть для них образцом, а это большая работа, — объяснила она. — Невозможно получить результат без усилий. Нужно трудиться — то есть не раз наклониться! — чтобы увидеть подрастающее поколение таким, каким хочется.

«Пока железо в работе, его и ржа не берет» — над этим минуту размышлял Даниил Малявин.

— Мы, педагоги, должны быть погружены в любимое дело... грубо говоря, по уши! — эмоционально заявил он.

Согласны: по уши — это как минимум. А то и с головой!

## Чтобы лучшие зажигали

Заключительным заданием для суперфиналистов стало публичное выступление на заданную тему. Нужно было продолжить фразу основателя русской педагогики Константина Ушинского: «Педагогика —



первое и высшее из искусств, потому что...»

А вот тут конкурсанты поразили глубиной и серьезностью подхода к испытанию. Например, Елизавета Серпокрылова в процессе изучила биографию не только самого мастера, но и его учениц — недаром ведь стала лучшей наставницей!

— Чтобы понять эту мысль, я решила еще раз проследить путь Константина Дмитриевича, — объяснила участница. — Она была опубликована незадолго до того, как Ушинский стал инспектором Смольного института благородных девиц.

Он смог заинтересовать множество учениц, которые до этого только зубрили, а их судьба была стать украшениями гостиных. Педагогика, как и искусство, создает новые мысли, знания, опыт, которые могут сподвигнуть на большее. Один из таких примеров — Елизавета Водовозова, которая стала детской писательницей и автором книг по педагогике.

Ну а преподавателю из лица «Звездный» Ульяне Викиной (ее признали лучшим учителем года) как художнику просто есть с чем сравнить:

— Изучаешь технологию, приемы, методы. Используешь их сначала несмело, робкими штрихами, сквозь страх белого листа: а что, если не получится? Затем начинаешь работать размашисто, наносишь широкие мазки. А потом маленькой кисточкой расставляешь акценты и доводишь результат до совершенства... Получается, да, педагогика — это искусство. Первое и высшее, потому что формирует личность, стремящуюся к совершенству.

Большое жюри осталось выступлениями очень довольны.

— Для меня удивительно, насколько креативными стали с годами наши участники, — отметила **его председатель, начальник городского управления образования Татьяна Матвеевкова**. — Они одновременно исследователи, творцы, новаторы. Очень хочется, чтобы лучшие педагоги зажигали своей невероятной энергией и учеников, и коллег.

**Дарья УЛАНОВА,**  
фото автора

**Имя абсолютного победителя городского конкурса «Педагогический звездпад» мы узнаем 3 мая. Его произнесет со сцены ГДК мэр Хабаровска Сергей Кравчук.**

## ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

**В честь 130-летия Гродековского в субботу, 20 апреля, вход туда будет бесплатным.**

# Милости просим!

Хабаровский краевой музей им. Н.И. Гродекова отмечает юбилей. Торжественная церемония открытия состоялась 19 апреля, 130 лет назад, в присутствии горожан, представителей войск, научной интеллигенции и высших чинов. В те годы не было залов, в которых располагаются экспонаты сегодня. Первая экспозиция размещалась в помещениях аптечного склада по улице Тихменевской (сегодня улица Серышева), а коллекции сложились из многочисленных пожертвований активных членов Приамурского отдела Императорского Русского Географического общества и жителей Хабаровки.

— Юбилей мы празднуем весь 2024 год, — отмечает **заведующий сектором общественных связей и рекламно-информационной работы Евгений Кузьменко**. — А на этих выходных программа особенно насыщенная. У нас уже прошло несколько очень значимых событий — Музейные дни на Амуре, в которых приняли участие руководители более ста российских музеев, научно-практическая конференция «Гродековские чтения» и другие. На «Дне варенья» 20 апреля с 10 до 18 часов вход в главный корпус на Шевченко, 11 и выставочный зал музея археологии по ул. Тургенева, 86 будет бесплатным. Для того чтобы визит был максимально комфортным для жителей и они не спеша могли посмотреть все экспонаты, в стенах Гродековского организуем буфетную зону с кофе и перекусом.

**Виктория ПЯТКОВА**

## ЭТО ИНТЕРЕСНО

**Глядя на грациозно парящих на пилоне спортсменов, поражаешься их силе и выносливости.**

Чтобы узнать побольше об этом виде спорта, я пообщалась с директором Федерации пилонного спорта Хабаровского края Юлией Иваницкой.

### Правила для всех едины

Он зародился еще в XII веке в Индии как направление йоги и назывался mallakhamb. Оно было направлено на тренировку силы и выносливости юношей при помощи выполнения трюков на деревянном шесте. Современный этап развития этого вида спорта ведет свое начало с 2000-х годов, когда стали проводиться первые соревнования. Но официально признанным в нашей стране он стал лишь в июле 2021-го, когда приказом Министерства спорта РФ его внесли во Всероссийский реестр видов спорта.

— В Хабаровске он развивается с 2015 года, именно тогда начали проводить первые турниры, — говорит Юлия Григорьевна. — Сейчас сборная Хабаровского края побеждает на состязаниях различного уровня и является одной из самых сильных команд в стране. В данный момент готовимся представлять регион на всероссийских соревнованиях в Москве. Они впервые пройдут по новым утвержденным правилам, согласно единому календарному плану Минспорта РФ.

Пока мы обсуждаем нюансы проведения турниров, в зале член краевой сборной Ева Миц отрабатывает хореографию под руководством преподавателя. Раз за разом девушка прогоняет программу полностью, чтобы довести все движения до автоматизма. После каждой ошибки хореограф наглядно объясняет,

# Властелины пластики



что именно она должна исправить, и заставляет выполнять этот элемент снова и снова до тех пор, пока не получится безукоризненно.

— Занимаюсь пилонным спортом уже три года. Изначально пришла в воздушную гимнастику, но, попробовав свои силы на пилоне, поняла, что это мой снаряд, и осталась, — рассказывает Ева Миц. — Для меня это первые соревнования такого уровня. Волнения пока нет, больше сосредоточена на отработке своей программы выступления. В этом номере изображаю время, которое сначала движется медленно, а затем постепенно ускоряется. Учусь в шестом классе гимназии № 1, учителя с пониманием относятся к тому, что мне иногда приходится пропускать уроки из-за турниров, а одноклассники даже приходят поддержать или смотрят онлайн-трансляцию. Мечтаю выступить на чемпионате мира и в будущем открыть свою студию пилонного спорта.

### Покоряется каждому

Кстати, этот вид спорта универсален. Им может заниматься человек любой комплекции и

физической подготовки с пяти лет и до тех пор, пока здоровье позволяет.

— Всех желающих обучаем с нуля. Начать тренировки можно в любом возрасте, например, к нам приходят люди старше 50 лет, которые потом принимают участие в соревнованиях и становятся победителями и призерами, — отмечает Юлия Иваницкая. — В среднем на освоение навыка удержания на пилоне и необходимых элементов уходит год, но есть и те, кто уже спустя несколько месяцев могут состязаться. В конкурсах и соревнованиях есть неофициальные номинации для взрослых участников по уровню подготовки: «Дебютанты», «Любители», «Профессионалы» и «Элита». Дети соревнуются по возрастным категориям 6—9 лет, 10—14 лет, 15—17 лет. А вот комплекция роли не играет. Иногда упитанные люди работают намного лучше, чем те, у кого нет лишних килограммов. Поэтому каких-либо ограничений по весу у нас нет. Существует ряд элементов, которые должен уметь делать каждый спортсмен: это «рогатка», висы без рук, «супермен», «паучок»,

«скорпион», «сит», «четверка» и другие, всего более 50. Также он должен научиться вращаться на динамическом и статическом пилоне и использовать не менее 70 процентов снаряда. Оцениваются техника, исполнение, артистизм и хореография. Чем интереснее задумка постановщика, тем больше баллов наберет участник соревнований. Помимо развития физических качеств, пилонный спорт воспитывает в людях ответственность и целеустремленность.

### Размер имеет значение

Оказывается, требования и регламенты касаются не только самих спортсменов, но и шеста, на котором они выступают. Он должен быть высотой 4 м, диаметром 42—45 мм с толщиной стенок не менее 2 мм. По материалу ограничений нет, но пилон из нержавеющей стали с зеркальной полировкой считается одним из самых качественных и подходящих вариантов. Он обеспечивает оптимальное соприкосновение с кожей, достаточное для того, чтобы спортсмен мог выполнять различные элементы в том числе сальто и прыжки, но при этом не соскальзывал. На одном снаряде во время тренировки одновременно могут заниматься не более двух человек.

Кодежде здесь предъявляются не менее серьезные требования, чем к снаряду или к уровню подготовки спортсмена.

— Прежде всего она должна быть безопасной. Например, в лосинах полденсер не сможет цепляться коленями и бедрами за пилон из-за дополнительного скольжения, что может привести к травме, — объясняет Юлия Григорьевна. — Поэтому принята открытая одежда: шорты,

полностью закрывающие ягодицы и бедра, топ с открытыми подмышками и животом. При этом декольте не более 8 см от ключицы. Также костюм не должен быть телесного цвета. За небольшое нарушение этих правил — штраф, а за вульгарный вид могут и вовсе снять с турнира. Униформа делается из плотной эластичной ткани, не стесняющей движений. В среднем стоимость одного комплекта — от 2 тыс. руб. Профессионалы также заказывают одежду для выступлений в ателье по индивидуальным меркам.

### Грация и сила

Вопреки стереотипам пилонный спорт — один из самых безопасных. Падения случаются крайне редко, а большинство травм — это синяки, мозоли и ушибы. Отчасти потому, что освоение снаряда происходит постепенно и лишь изучив базовые захваты, спортсмен начинает работать на высоте.

За время моего разговора с главой краевой федерации пилонного спорта к Еве Миц присоединились ее сокомандницы Алина Фабрицкая и Софья Лазарева. У обеих девочек видны кубики пресса, которым позавидует любой взрослый. Они мастерски заходят на шест и с легкостью выполняют на нем различные облеты, шпагаты, «рогатки» и «флаги». Лишь Алина иногда отлынивает от тренировки, за что и получает замечание, после которого начинает делать все элементы в два раза усерднее.

— Занимаюсь пилонным спортом всего один год, но уже завоевала три золотые и одну бронзовую медаль на различных соревнованиях, — хвастается она. — Сегодня у меня не получается связка «балерина» — «корзинка» — «срыв», плохо себя держу, поэтому боюсь его делать. Но к состязаниям в Москве надеюсь пересилить этот страх.

## ПОКОЛЕНИЕ МОЛОДЫХ



## Судьбоносные минуты

**Серебро Всероссийских соревнований на призы Р.П. Сметаниной завоевала хабаровчанка.**

В Республику Коми побороться за медали съехались более 600 спортсменов из 41 региона страны.

Лыжники состязались в забегах на 5 и 7,5 км свободным, 3 и 5 км классическим стилем, а также в спринте и эстафете.

Наша Анастасия Гринько показала второй результат среди девушек 15—16 лет в гонке на 5 км свободным стилем. С результатом 13:49 она уступила всего 6 минут москвичке Марии Ефановой.

Заслуженную награду хабаровчанка получила из рук прославленной лыжницы, трехкратной олимпийской чемпионки Юлии Чепаловой.

## ЗНАЙ НАШИХ!

## Впервые в новом тысячелетии

**Хабаровчане одержали победу в первенстве России по хоккею с мячом среди юниоров.**

Составить конкуренцию хозяевам площадки в краевую столицу приехали кемеровский «Кузбасс», красноярский «Енисей», московское «Динамо», а также команды из Ульяновска, Первоуральска, Иркутской и Нижегородской областей.

В первом матче сборная Хабаровского края обыграла со счетом 5:4 соперников из Красноярска. Во второй игре наши ребята буквально разгромили московских гостей. Итог встречи: 10:5 в пользу хозяев. Достойный результат хабаровчане показали и в матче против сборной Нижегородской области. Им удалось забить в ворота соперников восемь мячей и закончить третий игровой день со счетом 8:2 в свою пользу. Но по-настоящему порадовали местных болельщиков хабаровские юниоры абсолютной победой над кемеровским «Кузбассом» в четвертой игре. Хозяева льда разделились с гостями и «подарили» своим фанатам счет 9:0. Лишь на пятый день хабаровчане уступили сборной Иркутской области со счетом 4:5. Но уже в заключительной игре турнира наши



ребята вернули себе лидерство в игре с ульяновской «Волгой».

Таким образом, после всех матчей финального этапа первенства России сборная Хабаровского края набрала 18 очков и заняла первое место. Вторыми стали хоккеисты «Кузбасса», а третьими — «Енисей».

— Это четвертая победа наших юниоров за всю историю хоккея с мячом. Они также становились обладателями золотых медалей в 1996, 1980 и 1978 годах, — рассказала администратор

отдела маркетинга СШОР «Ерофей» Алена Макоева. — В этом составе ребята тренировались около недели. Все команды — сильные, достойные соперники. Но нашим принципиальным противником был кемеровский «Кузбасс», поэтому в матче с ним выложились по максимуму.

Лучшим игроком финального турнира стал хабаровчанин Павел Пономарев, а его одноклубник Тимур Стариков получил от организаторов приз как лучший нападающий.

## ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ БИЛЕТ



♦ **Подарок юбиляру.** Всех физкультурников и любителей здорового образа жизни ждут 20 апреля в 9.00 на «Огненный забег» (0+), приуроченный к 375-летию пожарной охраны России. Участники пробегут 5 км по центральной набережной. Старт от речного вокзала. По возможности необходимо придерживаться в одежде красного и белого цветов. Все бегуны получают медаль финишера. Вход для зрителей свободный. Участникам необходимо зарегистрироваться по тел. 8-924-432-49-40.

♦ **Взгляд из-за границы.** Жителей и гостей краевой столицы Дальневосточный художественный музей приглашает на лекцию «Россика. Иностранные портретисты» (12+) 20 апреля в 13.30. Этим термином обозначают деятельность зарубежных художников, писавших и в России, и для России. Современные искусствоведы, проведя исследования, пришли к выводу, что их творчество более сложно, чем это казалось ранее, а деятельность многих из представителей «россики» оказывается важной и принципиальной для отечественного искусства.

♦ **Знакомство с культурой.** Кто такие евреи? Зачем им шляпы и бороды? Как появилась Тора? Ответы на эти и многие другие вопросы узнают посетители экскурсии по синагоге (12+), которая пройдет 21 апреля в 12.00. Также вы познакомитесь с уникальным архитектурным объектом, хранящим историю и культуру еврейского народа Хабаровского края, узнаете о жизни как светских, так и религиозных его представителей. Стоимость билета 350 руб.

♦ **Стоп! Снято!** Для киноманов 21 апреля в 13.00 по адресу: проспект 60-летия Октября, 204 пройдет встреча киноклуба «Метр» (16+). В программе просмотр отрывков из культовых лент времен зарождения кинематографа, обсуждение вопросов, касающихся актеров и фильмов той эпохи. Стоимость билета 300 руб. Запись по тел.: 8-994-147-16-05, 8-924-435-89-48.

## ВИКТОРИНА

### Читаем и кое-что знаем



Увлекательная викторина покажет вам, насколько интересными и разнообразными могут быть знания обо всем на свете! Мир настолько удивителен, что всегда есть что-то новое, что можно прочитать в нашей рубрике.

1. В 1996 году Австралия первой в мире полностью перешла на банкноты из специального материала, а к настоящему времени ее примеру последовали Румыния, Вьетнам, Новая Зеландия, Бруней, Бермудские острова. В России же выпускались ограниченные партии памятных купюр. Из чего были сделаны купюры?

- а) пластик
- б) бумага
- в) золото

2. В конце XIX века в Великобритании на шахты были завезены эти птицы. Они очень чувствительны к содержанию в воздухе метана. Поэтому шахтеры брали их с собой, спускаясь под землю. Если пения давно не было слышно, значит, следовало подниматься наверх как можно скорее.

- а) клест
- б) канарейка
- в) попугай

3. Единственными жи-

вотными, кроме людей, у которых есть одинаковые типы отпечатков пальцев, являются гориллы, шимпанзе и...

- а) коала
- б) вомбат
- в) капибара

4. До 1887 года все бегуны стояли на старте в полный рост, ожидая команды начать бег. Низкий старт придумал американский спринтер Шерилл после наблюдений за этим животным. Когда он, несмотря на протест судьи, применил новый способ, то сразу же выиграл забег.

- а) рысь
- б) кенгуру
- в) страус

5. Это море не имеет внешнего берега, оно окру-

жено разными атлантическими течениями.

- а) Балтийское
- б) Черное
- в) Саргассово

6. Какой продукт питания дает организму человека отрицательные калории?

- а) базилик
- б) зеленый лук
- в) сельдерей

7. При какой температуре градусы Цельсия и Фаренгейта равны?

- а) 0
- б) -40
- в) 232

8. Какую форму энергии мы можем увидеть невооруженным глазом?

- а) свет
- б) тепло
- в) гравитация

Ответы на 8-й стр.

## ЧТО-ТО НОВЕНЬКОЕ

### Любовь и внучка академика

Премьерой порадует горожан на выходных народный молодежный театр «Начало» центра «Бенефис» — он представит новый спектакль «Машенька» (16+).



«История одной семьи» — так определили свое детище по мотивам пьесы советского драматурга Александра Афиногенова режиссер и артисты.

— Этот год объявлен Годом семьи, а пьеса как раз про отношения и взаимопонимание между поколениями, — рассказывает директор «Бенефиса» Ольга Маскалева. — Персонажи отлично накладываются на наших артистов — можно задействовать и взрослых, и подростков. И все они интересные, есть что играть. Так что здесь все сошлось.

В центре сюжета семья академика Окаимова. Его дочь после смерти мужа пытается заново устроить личную жизнь и отправляет к деду внучку — 15-летнюю Машу. Жизнь старого профессора кардинально меняется и на глазах у зрителей обретает новый смысл. Машенька в свою очередь учится преодолевать жизненные неурядицы, а все герои вместе — дружить, бескорыстно любить и поступать по совести.

— Сейчас об этом произведении слышно уже меньше, но в советское время оно ставилось очень часто, в том числе знаменитыми театрами с великими актерами, — добавляет Ольга Юрьевна. — В нашем воплощении акцент сделан на том, как люди могут проявить заботу и уважение к близким, принять — ну или все же не принять — друг друга.

«Машенька» была любимой пьесой Пастернака и в свое время добралась даже до Бродвея. Хабаровскую версию можно увидеть 19 апреля в 17.00 и 20 апреля в 18.00. Билеты доступны в том числе и по Пушкинской карте.

Дарья УЛАНОВА

## ДОСУГ

Узнать больше о жизни и наследии Всеволода Сысоева приглашают хабаровчан.

### Назад к истокам

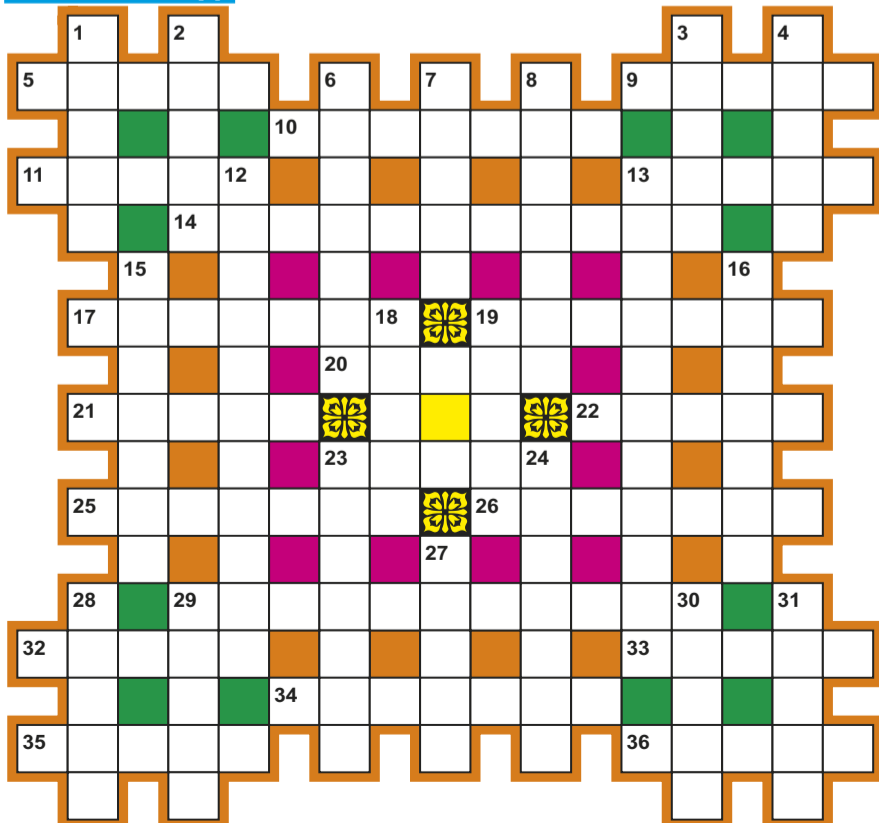
С 20 апреля по 20 мая в зоосаде «Приамурский» пройдут экскурсии, посвященные дальневосточному ученому.

— Они приурочены ко дню памяти Всеволода Петровича 7 апреля, — отметила заведующая отделом развития эколого-просветительской деятельности и внешних коммуникаций Елена Шевченко. — В рамках экскурсии гости зоосада узнают о его вкладе в изучение местной флоры и фауны. Он многое дал Хабаровскому краю как охотовед и краевед. А зоосад — это место, где мечты Всеволода Сысоева воплотились в жизнь.

Посетить экскурсию могут организованные группы от 15 человек и семьи. Предварительная регистрация по тел. +7-962-224-28-64. Договариваться о дате и времени экскурсии рекомендуют заблаговременно.

Полина АПАРИНА

## КРОССВОРД



**По горизонтали:** 5. Римский историк, автор «Анналов». 9. Двухцветная керамика Подмосковья. 10. Грызет гранит военной науки. 11. «Достали нот, баса, альты, две скрипки и сели на ... под липки» (из басни). 13. «Пол» корабля, задевающий за подводные рифы. 14. «Роды» кроссворда. 17. Пара «сросшихся» радиусов. 19. Опека научно-исследовательского института над колхозом. 20. «Самолетный» район курортного Сочи. 21. 10 кг, возведенные «в звание» третьей степени. 22. «Калитка» для прохода в рай. 23. Дележ ведерок и совков надувшимися малышами в песочнице. 25. Город в Башкирии с именем сподвижника Пугачева. 26. Земля обетованная на современной карте мира. 29. «Послужной список» маэстро. 32. Парусно-гребная ладья древних русичей. 33. «Кошачий хищник» о четырех колесах. 34. Любого дела творческая «начинка». 35. Стиляга, одетый по последнему пуску. 36. «Порода» пингвиненка Лоло.

**По вертикали:** 1. «Псевдоним» покровителя виноделов Вакха. 2. «Резиденция» античного философа Диогена. 3. Они ближе северян к экватору. 4. Тяжелая «хваталка» кузнеца. 6. Антураж прилавков во время тотального дефицита. 7. Удовостоверение личности устами уголовного. 8. Профессия мужа Элочки-людоедки, зарплаты которого не хватало для ее запросов. 12. Разъяснение текста путем примечаний и толкований. 13. Научная работа, предоставляемая на соискание научной степени. 15. Полюбовное приглашение без эксплуатации судьи. 16. Деятель науки, «конкурирующий» с Солнцем. 18. «Щучья трава», самое распространенное водное растение русских рек. 19. Стрингфилд с ролью доктора Сьюзан Льюис в сериале «Скорая помощь». 23. «Добро» прокурора на арест. 24. Индианка, китайка и даже местами россиянка. 27. «Малышковая» поэтесса ... Барто. 28. Ну очень народное название лора. 29. Желудевое дитя. 30. Земляника, черника, малина и арбуз одним словом. 31. «Хас-Булат удалой, бедна ... твоя, золотую казной я осыплю тебя» (из песни).

Подготовил Игорь МАРКОВ (ответы на 8-й стр.)

## СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

## Хабаровск в жизни Пьеро. Часть 2



**В честь 135-летия со дня рождения выдающегося артиста и поэта Александра Вертинского мы решили рассказать, что связывало его с Хабаровском. Однажды он даже приехал в наш город — в рамках больших дальневосточных гастролей в конце 1950 года.**

Именно поэтому в честь кумира эстрады XX века предлагали установить мемориальную табличку на входе в концертный зал краевой филармонии. Именно там, на сцене тогдашнего театра музыкальной комедии, Вертинский дал самый масштабный концерт.

## «Пришел весь город»

Воспоминания об этом хранятся в государственном архиве Хабаровского края — правда, не в деле самого Александра Николаевича, а в личных документах художника-любителя Георгия Бочарова, которые он передал туда лично.

«Весь Хабаровск пришел на его выступление, — писал он. — У входа в театр стояла толпа, кто-то спрашивал свободные билеты, число желающих попасть на концерт Вертинского было огромное. Одни знали его до революции, другие только слышали по пластинкам, о нем ходили легенды».

По его словам, сам концерт артист предварил словами о любви к своей стране: «Он сообщил, что необдуманно покинул родину, переживал... Что очень любит дочерей, Анастасию и Марианну, что дочерям и ему необходима родина». Потом культурологи напишут, что это было обязательное предисловие: каждый раз в зале сидел специальный сотрудник и следил, чтобы тон концерта был идеологически верным.

Художник-любитель был впечатлен масштабом таланта и артистизмом



большого певца: «И вот он начал петь. Голос, правда, был не особенно громкий, но очень своеобразный, интересный. Сам он крупный человек, с крупными, как крылья, руками, его фигура пластична — все это покоряло слушателей... От него мы узнаем, что на концерте Вертинский исполнил трогательных «Доченок», знаменитые «Мадам, уже падают листья» и «Танго «Магнолия», пронзительный «Куст ракушечный» (репертуар тоже был тщательно согласован).

Под впечатлением Георгий Бочаров сделал несколько портретов артиста и характерную зарисовку, которые тоже передал в краевой архив. На обороте одного из них надпись: «На хабаровской сцене — театр музыкальной комедии. Выступление Александра Вертинского, 1950 г.»

## Жгутся их сердца или нет?

А вот сам артист остался далеко не в восторге. Больше того, он уже был невероятно измучен соседним Приморьем, где дал около двух десятков концертов. В письмах не раз жаловался жене на отвратительную погоду (холод и дуют ветры), нехватку нормальной еды («белый хлеб надо искать по городу») и ужасные бытовые условия («Тут много мышей, и они жрут все. Прячу свою колбасу и хлеб за окном. Так они вчера увели мое мыло. Целый кусок!»).

В Хабаровск в начале ноября 1950-го артист приехал сильно простуженным и уставшим. По сведениям некоторых историков, и у нас Вертинский выходил на сцену пять раз, в том числе в Доме культуры поселка Красная Речка.

При этом у него было правило: неизменно показываться публике в безупречном концертном фраке. А ведь она зачастую оставалась в тулу-

пах — далеко не все концертные залы нормально отапливались...

«У меня паршивое настроение. Голос устал. Я переутомился и сегодня еле допел концерт. Надо сделать перерыв, — писал Вертинский из Хабаровска своей жене Лидии. — Я боюсь того проклятого Сахалина. А вдруг окончательно потеряю там голос? Там холод. Но послезавтра утром лечу и вечером уже должен петь...»

Да и зрительская реакция осталась в его голове совсем не такой, какую описывал покоренный Георгий Бочаров: «Петь тут трудно. На 80 процентов публика сидит железная. Не знают, с чем этого «кушают», и выжидающе молчат. Потом, к самому концу, расходятся и начинают неистовствовать. Но концерт уже закончен. И у меня — пустота и неудовлетворенность — ибо половина меня «не дошла»... Я имею успех, и даже огромный, но не за то, что следует, а за ерунду вроде «Без женщин»... Людей меня слушают тысячи, и слушают затаив дыхание, но «жгутся» их сердца или нет — я не знаю...»

## Замерзающие стихи

Здесь, на краю СССР, его стали посещать мысли о прекращении карьеры: «Мне очень скучно и грустно... Я не жалуюсь. Я еду и поеду еще дальше — и на Сахалин, и в Магадан... Но это дело надо бросать — это ясно. И ничего «нужного» из себя выжать не могу! Иванов тоже говорит, что «писать как надо» я не должен. Это у меня не выйдет...»

Упомянутый в письме Иванов — возможно, единственное теплое воспоминание о «ледяном походе» (так неслестно окрестил дальние гастроли Александр Николаевич). Речь о писателе и общественном деятеле Всеволоде Никаноровиче Иванове, с которым они сдружились еще в эмиграции в Харбине и который потом перебрался в наш город. «Он тут работает в газете, — рассказывал Вертинский в письме. — Часа три разговаривал с ним. Он все-таки неглупый человек».

Владивосток, Хабаровск, Сахалин, Магадан, Чита, Иркутск... Сложный маршрут по изможденной послевоенной стране. Этой зимой он напишет знаковое стихотворение «Отчизна», отражающее все его сомнения и чувства:

*И я встаю. Бреду, слепой от вьюги,  
Дрожу в просторах Родины моей.  
Еще пытаюсь в творческой потуге  
Уже не жечь, а греть сердца людей.  
Но заматают звонкие метели  
Мои следы, ведущие в мечту,  
И гибнут песни, не достигнув цели.  
Как птицы замерзая на лету...*

К счастью, это оказалось неправдой. И тот визит Хабаровск помнит до сих пор.

**Дарья УЛАНОВА,**  
рисунки Георгия БОЧАРОВА

## КИНОЗАЛ



**На большие экраны выходят сразу несколько фильмов с участием двух бывших «Ганнибалов».**

Один из них — скандинаво-немецкий «**Меч короля**» (18+). Это биографическая драма датского режиссера Николая Арселя, который известен по сценарию к известному триллеру «Девушка с татуировкой дракона». Сразу отметим, что название имеет мало чего общего с содержанием: как обычно, локализаторы постарались, и интригующее Bastarden («Бастард») превратилось в нейтральное «Меч короля». Батальи в привычном смысле ожидать не стоит, а зря. Известному по роли Ганнибала Лектора датчанину Мадсу Миккельсену с холодным оружием сноровки не занимать — дают о себе знать съемки в «Благородном грабителе» и «Вальгалле».

Сюжет такой: датский король отправляет своего лучшего рыцаря (Мадс Миккельсен) обуздать дикие земли. Но здесь, за стенами высоких замков, свои законы. Местные князья не спешат подчиняться королевскому наместнику. Они сами решают, кто будет возделывать их земли, а кто упокоится в них навсегда. Конфликт усугубляет прекрасная дева (Аманда Коллин), обещанная отцом местному феодалу...

Кстати, «Меч короля» уже завоевал приз Венецианского кинофестиваля и стал лауреатом премии Европейской киноакадемии (аналог «Оскара», на минутку!) аж в трех номинациях: «Лучшая мужская роль», «Лучшая операторская работа» и «Лучший дизайн костюмов».



Еще одного «Ганнибала» — Энтони Хопкинса — можно увидеть в британско-ирландской драме с говорящим названием «**Психоанализ**» (18+).

Лондон, 3 сентября 1939 года. Два дня назад Германия осуществила вторжение в Польшу, и началась Вторая мировая война. На одном из своих последних сеансов основатель психоанализа Зигмунд Фрейд (Энтони Хопкинс) встречается с английским писателем Клайвом Стейплзом Льюисом (Мэттью Гуд), чтобы поспорить о главной загадке мироздания.

Не знаем, кто как, а мы на беседу автора «Хроник Нарнии» с главным психоаналитиком всех времен бы посмотрели. Критики, правда, насчет ленты расходятся во мнениях, но кинолюбители в целом голосуют «за»: 73 процента положительных отзывов на сайте Rotten Tomatoes.

Российский кинематограф решил порадовать очередную экранизацией романа Кира Булычева. «**Сто лет тому вперед**» (6+) режиссера Александра Андрищенко рассказывает о небытовой Ализе Селезневой (Даша Герасимова), которая немного подросла и, конечно же... влюбилась.



К слову, фильм — не ремейк сериала «Гостья из будущего» (1984), а новая, довольно далеко отходящая от первоисточника адаптация повести Булычева. По мнению многих критиков, это удачное решение: зрителям нескольких поколений, которые выросли на Ализе Селезневой, роботе Вертере и миеллофоне, любая попытка дословно повторить все то же самое сорок лет спустя показалась бы ересью.

Также на экраны выходят ужастик «**Судная ночь в Аркадии**» (18+) с «невероятно талантливым племянником» Николасом Кейджем в главной роли, американская комедия «**Любовь на миллион**» (18+) и другие фильмы.

**Подготовила Виктория ПЯТКОВА**

## ОТМЕТИМ?

**20 апреля — День поисков смысла жизни.** Над этой задачей годами ломали голову Сократ, Аристотель, Камю, Шопенгауэр. Но как ни бились мировые светила, ответа так и не сыскали. А уж если им не удалось добраться до ядра мироздания, то куда нам, простым смертным! Да и пусть себе хранятся эти тайны: всех смыслов не постигнешь.

Так что обзаведитесь собственным. Каждый день — это маленькая жизнь, которую можно под завязку наполнить всякими смыслами. Похвалишь новую блузку коллеги, позвонишь маме, чтобы спросить, как дела, и вот уже жизнь не кажется такой пустой и бесцельной.

**21 апреля — Международный день пряника.** В детстве многие от пряников воротили нос и очень расстраивались, если дома к

чаю оставались только они. А сейчас жуют за обе щеки да добавки просят. Оно и понятно: в магазинах теперь от всяких разных пряников полки ломаются. Тут тебе и с имбирем, и с шоколадом, и с вареньем. Просто пальчики оближешь! Даже самый неисправимый гурман не устоит. Побалуйте себя и вы. Дата все-таки.

**23 апреля — День свиданий под лунной.** Вечера становятся теплее, в воз-

духе витает аромат весны, в парках вовсю голосят птицы. Собирайте корзинку для пикника и марш на прогулку! Пройдитесь со своей второй половинкой по парку, загляните на набережную. А если вы оба заядлые домоседы, выйдете на балкон и полюбуйтесь лунной отсюда. Ведь важно не где, а с кем. Главное — поймать эту романтическую волну и наконец сказать все то, что давно лежит на сердце.

Понедельник, 22.04

Ночь +2  
День +8  
Ветер С-В, 5—10 м/с

Вторник, 23.04

Ночь +5  
День +17  
Ветер В, 3—8 м/с

Среда, 24.04

Ночь +8  
День +19  
Ветер Ю-З, 4—9 м/с

Четверг, 25.04

Ночь +13  
День +20  
Ветер В, 3—8 м/с

Пятница, 26.04

Ночь +11  
День +16  
Ветер Ю-З, 2—4 м/с

Суббота, 27.04

Ночь +9  
День +16  
Ветер Ю-З, 4—9 м/с

Воскресенье, 28.04

Ночь +7  
День +16  
Ветер С-В, 5—10 м/с

Читайте  
в следующих  
номерах!✓ Свое дело.  
Рожки  
по-хабаровски✓ Что-то новенькое.  
Гостиница  
для животных✓ Вести — консультант.  
Полезная информация  
для горожан

Дежурный по номеру

Анастасия  
ШУБИНА

75-47-69

**ПОСТУПАЙ  
НА СЛУЖБУ  
ПО КОНТРАКТУ**

**ВЫПЛАТА ОТ 445 000 руб.**  
единовременно

**ЗАРПЛАТА ОТ 210 000 руб.**  
ежемесячно

**ПРЕМИИ до 1 000 000 руб.**

**НАСТОЯЩАЯ МУЖСКАЯ РАБОТА**

г. Хабаровск, ул. Серышева, 3, тел. +7 (4212) 39-71-93  
ул. Аксенова, 28, тел. +7 914 773-51-07

г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Севастопольская, 55  
тел. +7 (4217) 54-89-28

**доброволец27.рф**

ОСВОБОЖДЕНИЕ  
ОТ НАЛОГОВ

БЕСПЛАТНОЕ ПИТАНИЕ  
ДЕТЯМ В ШКОЛЕ

БЮДЖЕТНЫЕ МЕСТА  
ДЛЯ ДЕТЕЙ В ВУЗАХ

ЦЕЛЕВОЙ ЗАЕМ  
НА ЖИЛЬЕ

ПОЛНАЯ ИНФОРМАЦИЯ



Городской совет ветеранов продолжает собирать средства в помощь мобилизованным. Перевести деньги можно, отсканировав QR-код.

### КАК НАПИСАТЬ ПИСЬМО В «ХАБАРОВСКИЕ ВЕСТИ»

- ✓ Вы хотите, чтобы город услышал ваше мнение на актуальную тему?
  - ✓ Вам есть что рассказать хабаровчанам?
  - ✓ Вы хотите обратиться с предложением к властям?
  - ✓ У вас есть интересный вопрос?
- Заявите об этом громко  
через нашу газету!**

### Есть несколько способов передать нам сообщение:

- 1 Принесите письмо в редакцию по адресу: **ул. Ким Ю Чена, 6**
- 2 Отправьте по почте: **680000, г. Хабаровск, ул. Ким Ю Чена, 6**
- 3 Отправьте по одному из электронных адресов: **vesti@khab-vesti.ru** или **news@khab-vesti.ru**
- 4 Оставьте сообщение на нашем сайте **www.khab-vesti.ru**

### УСЛУГИ / РЕМОНТ

- Ремонт квартир, комнат. Обои, линолеум, с доставкой материалов (две женщины). **8-914-772-08-66, 8-924-108-59-88.**

### ПРОДАМ

- Срочно комнату в Кировском р-не за 350 тыс. руб. (частичные удобства, расселение до 2025 г.) или оформлю дарственную за помощь. **8-914-427-56-98, 8-924-410-47-29.**

**НЕ ПРОПУСТИ!**

У каждого из нас случаются события, дату которых потом отмечаешь всю жизнь. Свадьба и рождение долгожданного ребенка — именно такие праздники. Ваши друзья решили создать семью? У соседей родился малыш? Родители празднуют серебряную свадьбу? Не упустите возможность поздравить друзей и близких на страницах газеты с их знаковыми датами! Объявите всему городу об этом радостном событии!

**Обращайтесь по тел.:  
75-48-71, 75-48-72**

### ОТВЕТЫ ВИКТОРИНЫ

1а, 2б, 3а, 4б, 5в, 6в, 7б, 8а

**Телефоны отдела рекламы:  
75-48-71, 75-48-72**  
E-mail: **khabvesty@mail.ru**

## Афиша

19 апреля  
(в репертуаре кинотеатров возможны изменения)

### «ГИГАНТ»

**БОЛЬШОЙ ЗАЛ.** «Сто лет тому вперед» (6+) — 10.30, 13.25, 16.20, 19.15, 22.10.  
**МАЛЫЙ ЗАЛ.** «Ти-Рекс. Король динозавров» (12+) — 10.25; «Сто лет тому вперед» (6+) — 12.00, 14.45, 17.30, 20.15; «Паранормальные явления. Мост призраков» (18+) — 23.00.

**ЗАЛ ХРОНИКИ.** «Фея и белый кит» (12+) — 10.35; «Летучий корабль» (6+) — 12.20; «Золото Умалты» (16+) — 14.25; «Любовь на миллион» (18+) — 16.40; «Меч короля» (18+) — 18.30; «Манкимэн» (18+) — 20.50; «Отражение тьмы» (18+) — 23.10.

**НОВЫЙ ЗАЛ.** «Артур, ты король» (12+) — 10.45; «Падение империи» (18+) — 12.50; «Дыши!» (16+) — 15.00; «След киллера» (18+) — 16.55; «По Фрейду» (18+) — 18.55; «Судная ночь в Аркадии» (18+) — 21.00; «Паутина страха» (18+) — 22.50. Ул. Муравьева-Амурского, 19. Тел.: 32-58-28, 90-50-50 (автоответчик).

### «СОВКИНО»

**ГРАНД-ИЛЛЮЗИОН.** «Сто лет тому вперед» (6+) — 13.20, 16.10, 19.00.  
**ЗАЛ МОЛОДЕЖНЫЙ.** «Сто лет тому вперед» (6+) — 09.50; «Онегин» (12+) — 12.40; «Золото Умалты» (16+) — 15.20, 17.30; «Падение империи» (18+) — 19.40.  
**ЗАЛ ЮБИЛЕЙНЫЙ.** «Ти-Рекс. Король динозавров» (12+) — 14.00; «Я — кот» (16+) — 15.40; «Ведьма. Деревня проклятых» (18+) — 17.20, 19.20.

**ЗАЛ МИРАЖ.** «Золото Умалты» (16+) — 09.40; «Артур, ты король» (12+) — 11.50, 19.50; «Ненормальный» (12+) — 13.50; «Летучий корабль» (6+) — 15.50; «Позывной «Пассажир» (16+) — 17.50. Ул. Муравьева-Амурского, 34. Тел. 32-78-91.

### «ДРУЖБА»

**БОЛЬШОЙ ЗАЛ.** «Сто лет тому вперед» (6+) — 09.15, 12.00, 16.40, 19.25; «Дыши!» (16+) — 14.45; «Паутина страха» (18+) — 22.10. Амурский бульвар, 56а. Тел.: 21-10-86, 46-02-22.

### FOURROOM

**ФИОЛЕТОВЫЙ ЗАЛ.** «Паутина страха» (18+) — 10.40, 13.30, 16.20, 19.10, 22.00.  
**КРАСНЫЙ ЗАЛ.** «Летучий корабль» (6+) — 10.20; «Сто лет тому вперед» (6+) — 12.25, 15.15, 18.05, 20.55.

**СИНИЙ ЗАЛ.** «Артур, ты король» (12+) — 10.10; «Летучий корабль» (6+) — 12.15; «Падение империи» (18+) — 14.20; «Любовь на миллион» (18+) — 16.30; «Дыши!» (16+) — 18.20; «Город тайн: Исчезнувшая» (18+) — 20.15; «Паутина страха» (18+) — 22.25.

**ЗЕЛЕНый ЗАЛ.** «След киллера» (18+) — 10.10; «Паранормальные явления. Мост призраков» (18+) — 12.10; «Отражение тьмы» (18+) — 13.55; «Артур, ты король» (12+) — 15.45; «Золото Умалты» (16+) — 17.50; «Меч короля» (18+) — 20.00; «Манкимэн» (18+) — 22.20. Ул. Карла Маркса, 91. Тел. 45-19-01.

### «АТМОСФЕРА»

**ЗАЛ МОРЕ.** «Ти-Рекс. Король динозавров» (12+) — 09.20; «Артур, ты король» (12+) — 10.55; «По Фрейду» (18+) — 13.00; «Золото Умалты» (16+) — 15.00; «Дыши!» (16+) — 17.15; «Паутина страха» (18+) — 21.20; «Падение империи» (18+) — 23.25.

**ЗАЛ РЭДКОМ.** «Летучий корабль» (6+) — 09.55; «Сто лет тому вперед» (6+) — 12.00, 14.50, 17.40, 20.30; «Меч короля» (18+) — 23.15.

**ЗАЛ ЛУНЫ.** «Сто лет тому вперед» (6+) — 09.25, 14.05, 16.55, 19.45; «Любовь на миллион» (18+) — 12.15; «Манкимэн» (18+) — 22.35. Ул. Суворова, 25. Тел.: 940-333 (касса), 460-333, 460-222 (единая служба бронирования).

### «ХАБАРОВСК»

**ЗАЛ РЭДКОМ.** «Артур, ты король» (12+) — 09.20; «Сто лет тому вперед» (6+) — 11.25, 14.15, 17.05, 19.55; «Манкимэн» (18+) — 22.40.

**ЗАЛ ИСЕ.** «Сто лет тому вперед» (6+) — 09.35, 12.25, 15.15, 18.05; «След киллера» (18+) — 20.55; «Дыши!» (16+) — 22.50.  
**ЗАЛ RIO.** «Ти-Рекс. Король динозавров» (12+) — 09.20; «Летучий корабль» (6+) — 10.55; «Падение империи» (18+) — 13.00; «Любовь на миллион» (18+) — 15.10; «По Фрейду» (18+) — 17.00; «Меч короля» (18+) — 19.05; «Судная ночь в Аркадии» (18+) — 21.25; «Отражение тьмы» (18+) — 23.10. Ул. Стрельникова, 4. Тел. 460-222 (единая служба бронирования).

### «МАДЖЕСТИК»

**КРАСНЫЙ ЗАЛ.** «Сто лет тому вперед» (6+) — 10.30, 13.10, 15.50, 20.35; «Золото Умалты» (16+) — 18.30.  
**СИНИЙ ЗАЛ.** «Летучий корабль» (6+) — 10.10, 11.50, 13.35; «Золото Умалты» (16+) — 15.20; «Материнский инстинкт» (18+) — 17.25, 21.50; «Сто лет тому вперед» (6+) — 19.10. Ул. Карла Маркса, 76. Тел. 25-12-13.

### «ФАБРИКА ГРЕЗ»

**ЗАЛ REDCOM.** «Падение империи» (18+) — 10.20; «Сто лет тому вперед» (6+) — 12.30, 17.30; «Артур, ты король» (12+) — 15.20; «Паранормальные явления. Мост призраков» (18+) — 20.20; «Золото Рейна» (18+) — 22.00.

**ЗАЛ 9/3/4.** «Артур, ты король» (12+) — 10.10; «Летучий корабль» (6+) — 12.20; «Собачья жизнь: Дружба навек» (12+) — 14.30; «След киллера» (18+) — 16.30; «Падение империи» (18+) — 18.30; «Сто лет тому вперед» (6+) — 20.40.

**ЗАЛ ЭНКА.** «Сто лет тому вперед» (6+) — 10.30, 13.10, 16.00, 18.50, 21.40. Ул. Ким Ю Чена, 44. Тел. 41-88-88.

### «ПРЕМЬЕР»

**ЗАЛ РЭДКОМ.** «Сто лет тому вперед» (6+) — 09.35, 12.20, 15.05, 17.50, 20.35.  
**ЗАЛ 2.** «Ти-Рекс. Король динозавров» (12+) — 09.30; «Сто лет тому вперед» (6+) — 11.00, 13.45, 16.30, 19.15; «Манкимэн» (18+) — 22.00.

**ЗАЛ 3.** «Ти-Рекс. Король динозавров» (12+) — 09.40; «Летучий корабль» (6+) — 11.10; «Падение империи» (18+) — 13.15, 19.55; «Меч короля» (18+) — 15.20; «Город тайн: Исчезнувшая» (18+) — 17.45; «Меч короля» (18+) — 22.00.

**VIP-ЗАЛ.** «Золото Умалты» (16+) — 10.00, 16.40; «Манкимэн» (18+) — 12.10; «Город тайн: Исчезнувшая» (18+) — 14.30; «След киллера» (18+) — 18.50; «По Фрейду» (18+) — 20.45; «Отражение тьмы» (18+) — 22.45. Ул. Большая, 88. Тел. 70-26-26.

### «ГОЛЛИВУД»

**СИНИЙ ЗАЛ.** «Сто лет тому вперед» (6+) — 10.40, 13.30, 16.20, 19.10, 22.00.  
**КРАСНЫЙ ЗАЛ.** «Летучий корабль» (6+) — 10.30; «Падение империи» (18+) — 12.35; «Дыши!» (16+) — 14.45; «По Фрейду» (18+) — 16.40; «Меч короля» (18+) — 18.45; «След киллера» (18+) — 21.10; «Манкимэн» (18+) — 23.05. Ул. Тургенева, 46. Тел. 90-50-50.

### «ОСКАР»

**ЗАЛ ЗОЛОТОЙ.** «Сто лет тому вперед» (6+) — 10.30, 13.20, 16.10, 19.00; «Падение империи» (18+) — 21.50; «Отражение тьмы» (18+) — 00.00.

**ЗАЛ СЕРЕБРЯНЫЙ.** «Ти-Рекс. Король динозавров» (12+) — 10.20; «Летучий корабль» (6+) — 11.55; «Фея и белый кит» (12+) — 14.00; «Сто лет тому вперед» (6+) — 15.45; «Город тайн: Исчезнувшая» (18+) — 18.30; «Паутина страха» (18+) — 20.40; «Дыши!» (16+) — 22.45; «След киллера» (18+) — 00.40. Восточное шоссе, 41. Тел. 90-50-50.

### «КОСМОПОРТ»

**ЗАЛ ЮПИТЕР.** «Фея и белый кит» (12+) — 09.25; «Сто лет тому вперед» (6+) — 11.05, 13.55, 16.40, 19.30; «Паутина страха» (18+) — 22.20.

**ЗАЛ САТУРН.** «Ти-Рекс. Король динозавров» (12+) — 09.25; «Летучий корабль» (6+) — 10.55; «След киллера» (18+) — 13.00; «Падение империи» (18+) — 14.55; «Любовь на миллион» (18+) — 17.00; «Манкимэн» (18+) — 18.50; «Отражение тьмы» (18+) — 21.10; «Дыши!» (16+) — 23.05.

**ЗАЛ МАРС.** «Артур, ты король» (12+) — 09.45; «Сто лет тому вперед» (6+) — 11.50, 14.40, 17.25, 20.15; «Судная ночь в Аркадии» (18+) — 23.00. Ул. Флегонтова, 1а. Тел. 46-02-22.

### МУЗЕЙ ИСТОРИИ ХАБАРОВСКА

Выставки: «Лесные мотивы» (0+), «Откуда есть пошла русская земля...» (12+), «Дай один миллиончик! Инфляция, гиперинфляция, деноминация» (6+).

Услуги по Пушкинской карте: «Экспозиции музея истории города Хабаровска» (12+), «Обзорная экскурсия по музею» (12+), «Вечерняя экскурсия» (четвертая пятница каждого месяца — 18.00) (12+).  
Уроки истории: «Русский быт: история заселения примурских земель» (12+), «Герои России» (12+), «Откуда есть пошла русская земля» (12+), «Советское время с большой буквы» (12+). Музейное занятие: «Романтика пушкинского времени» (12+), «Пионеры космоса» (12+). Приглашаем организованные школьные группы на музейные занятия с мастер-классами: «Пионеры космоса» (6+), «Загадки амурской тайги» (6+), «Советское детство с большой буквы» (6+), «Сказки и были» (6+). Стоимость 150 руб./чел. Запись по тел. 46-09-58.

Ул. Ленина, 85. Тел. 46-09-58. Музей работает с 10.00 до 18.00, четвертая пятница каждого месяца — с 10.00 до 21.00. Выходной — понедельник.

### ГРОДЕКОВСКИЙ МУЗЕЙ

Выставки: «Клещ. Поймать с полчищным» (6+), «Орнаменты неолита Нижнего Приамурья» (6+); «Шедевры из собрания музея архитектуры имени А.В. Щусева. Десять веков русской архитектуры» (6+). Ул. Шевченко, 11. Тел.: 31-20-54, 30-31-92. Музей открыт с 10.00 до 18.00, выходной — понедельник. Последняя пятница каждого месяца — санитарный день. Каждый четвертый четверг музей работает с 13.00 до 21.00.

### ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ

Постоянные экспозиции: «Западноевропейское искусство XV—XIX вв.» (6+); «Русское искусство конца XV — начала XX века» (6+).  
Выставки: «Гродеков. Начало коллекции» (0+), «Айны. Следы цивилизации. Бёздан Хирасава и Дамир Муратов» (0+), «Шедевры русского искусства из собрания Приморского картинной галереи» (0+). Ул. Шевченко, 7. Тел. 31-48-71. Музей работает с 10.00 до 18.00, выходной — понедельник.

✦ И.о. главного редактора (директора) **О.А. ЛИПАТОВА.**

Телефоны: приемная — 75-48-70; заместитель редактора — 75-48-22; служба новостей — 75-48-69, 75-48-19; отдел городского хозяйства — 75-47-69; отдел экономики — 75-48-63; отдел социальной политики — 75-48-18; реклама — 75-48-71, 75-48-72; подписка и реализация — 75-48-68; бухгалтерия — 75-48-61. Адрес редакции: 680000, г. Хабаровск, ул. Ким Ю Чена, 6. E-mail: [vesti@khab-vesti.ru](mailto:vesti@khab-vesti.ru), [www.khab-vesti.ru](http://www.khab-vesti.ru) (16+)

✦ Дизайн и верстка: Марина Кузьменко, Полина Романова, Анна Ерзамаева.

Газета выходит по вторникам, четвергам и пятницам — тираж 4 000 экз., по средам — тираж 5 500 экз. Подписной индекс П3493. Время подписания в печать: по графику — 18.00, фактическое — 18.00. Отпечатана в Хабаровской городской типографии, пр-т 60-летия Октября, 188. Заказ № 29936

ISSN 2078-9122



Учредитель (соучредитель): администрация города Хабаровска, Хабаровская городская дума. Издатель: МАУ «Хабаровские вести». Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Хабаровскому краю. Рег. номер: ПИ № ТУ 27-00110.

✦ Газета распространяется на территории Хабаровского края. ✦ — материалы на правах рекламы. ✦ Рукописи не рецензируются и не возвращаются. ✦ Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов. ✦ Ответственность за достоверность фактов, изложенных в материалах, несут авторы и рекламодатели. ✦ Полная или частичная публикация материалов газеты в других изданиях без письменного согласия МАУ «Хабаровские вести» запрещена. ✦ Цена свободная. ✦ Адрес издателя: ул. Ким Ю Чена, 6.